



NÉPDALOK ÉS EGYHÁZI ÉNEKEK

A BMKE Énekköre fennállásának 15-ik évfordulója alkalmából készült album

A Burgenlandi Magyar Kultúregyesület Énekköre 2003-ban alakult dr. Villányi Eszter zenepedagógus vezetésével. Az énekkar próbáit azóta is ő tartja, betanítja a darabokat és a fellépések alkalmával zongorán kíséri a kórust.

A dalkör létrejöttének célja a klasszikus kóruskultúra ápolása, a magyar nyelvű éneklés hagyományainak megőrzése, a magyar zenetörténet nagy zeneszerzői, mint Liszt, Erkel, Kodály, Bartók műveinek megismerése és megismertetése Burgenlandban. Repertoárjukban szerepelnek még a 20-21. századi kortárs burgenlandi szerzők kórusművei, Burgenland tartomány népzenei hagyománya, valamint a magyar népdalok helyi szöveggel történő megszólaltatása. Számos bel- és külföldi meghívásnak tesznek eleget.

Dr. Zebinger Franz 2008-ban Felsőöri híres utca címmel 12 tételes hangszerkíséretes népdalfeldolgozása volt az első mű, melyet kortárs szerző írt a kórus részére. A modern harmóniákkal komponált alkotást az *Őrségi Fantázia* zenei együttessel több ízben is sikerrel mutatták be.

2015 és 2017 között válogatott egyházi dalok feldolgozására adott megbízást az egyesület a zeneszerzőnek. A teljes ciklusból 7 dal szólal meg a „Népdalok és egyházi énekek” című új albumon. A CD-felvétel a Kunstuniversität Graz felsőlövői intézete kamarazenei termében készült 2019. március elején.

VOLKS- UND KIRCHENLIEDER

Album zum 15-jährigen Bestehen des Singkreises des BUKV

Der Singkreis des Burgenländisch-Ungarischen Kulturvereins wurde 2003 unter der Leitung der Musikpädagogin Dr. Eszter Villányi gegründet. Die Proben werden von ihr geleitet und bei Auftritten begleitet sie den Chor am Klavier.

Ziel des Singkreises ist die Pflege der klassischen Chorkultur und der Tradition des ungarischen Singens, das Kennenlernen sowie die Verbreitung der Werke bedeutender Komponisten der ungarischen Musikgeschichte wie Liszt, Erkel, Kodály, Bartók im Burgenland. Zum Repertoire gehören weiters Chorwerke zeitgenössischer burgenländischer Komponisten des 20.-21. Jahrhunderts, Volksliedgut des Burgenlandes, sowie ungarische Volkslieder mit regionalem Text. Der Singkreis absolviert zahlreiche Auftritte im In- und Ausland.

Die aus 12 Liedern mit instrumentaler Begleitung bestehende Volksliedaufbereitung von Dr. Franz Zebinger im Jahr 2008 mit dem Titel „Felsőöri híres utca“ (Die berühmte Oberwarther Straße) war das erste Werk, das ein zeitgenössischer Komponist für den Chor geschaffen hat. Dieses Werk mit seinen modernen Harmonien wurde mehrmals mit Begleitung des Ensembles *Őrségi Fantázia* (Warther Fantasie) erfolgreich aufgeführt.

In den Jahren 2015 bis 2017 wurden von Prof. Zebinger ungarische Kirchenlieder aufgearbeitet. 7 Lieder aus diesem Zyklus sind Teil des vorliegenden Albums „Népdalok és egyházi énekek“. Die CD-Aufnahme erfolgte Anfang März 2019 im Kammermusiksaal der Kunstuniversität Graz – Institut Oberschützen.

Közreműködők / Mitwirkende:

Zebinger Franz – *zongora / Klavier*
Sylvestre Marie-France – *klarinét / Klarinette*
Hérics Tímea – *fagott / Fagott*

Énekkör / Singkreis:

Artner Juliana
Farkas Eva
Horváth Andrea
Horváth Olga
Ilyésné Csizmadia Márta
Lengyel Dominika
Nagy Júlia
Prascsaics Carmen
Seper Marianne
Szekér Szilvia

Kórusvezető | Chorleiterin: Villányi Eszter

Felvételevezető | Aufnahmeleiter: Boisits Gottfried

A CD-n található dalok / Inhalt:

1. Csárdás
2. Lyukas a kalapom teteje
3. Nyissuk ki a galambházat
4. A juhásznak jól megy dolga
5. Alkonyodik már a nap
6. Ezt a kislányt igazán...
7. Alsóőri faluvégén
8. Felsőőri híres utca
9. Örök Isten
10. Intermedium I
11. Boldogságos Krisztus Anyja
12. Mária (erdélyi népdal)
13. Intermedium II
14. Áldott Szent István
15. Magyarország szép nemes csillaga
16. Intermedium III
17. Ah, hol vagy magyarok...

Támogatók / Gefördert von: Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt.

Bundeskanzleramt